

# Clifford Månström

*Clifford Månström, Rio de Janeiro, har avlidit i en ålder av 62 år. Hans närmaste är barnen Fredrik, Karolina och Clarence med familjer, samt fadern Sixten.*

● Major Clifford Månströms yrkesmässiga huvudfåra var knappast försvarsmusik. Ändå är den moderna utvecklingen av svensk försvarsmusik starkt förknippad med armémajoren och fallskärmsjägaren Clifford Månströms insatser.

1971 avvecklades svensk militär/försvarsmusik. För att lösa uppgifter gällande statsceremoniell och militär tjänstemusik upprättades ett slags leasingförhållande med region- och länsmusikerna, en kostsam och kvalitativt ojämn lösning.

När Clifford Månström

under senare delen av 80-talet arbetade med försvarsmusikfrågan gjordes en skarp analys och en radikal åtgärdsplan åtföljt av ett effektivt förändringsarbete. Ett Försvarsmusikcentrum etablerades med kompetent militär och civil personal och Clifford Månström förordnades som stabschef och exekutiv ledare.

Den värnpliktiga musikkåren fick permanent status. Den hotade ridande musikkåren övertogs, likaså etablerades Arméns trumkår och Arméns musikkår Norrland, alla dessa grupper inom värnpliktssystemet. Marinens musikkår övertogs. Flygvapnets musikkår etablerades genom avtal med Göteborgsmusiken. Avtalen med Länsmusikerna avslutades.

## Det känns angeläget att lyfta fram en del av hans livsgärning.

På mindre än fem år byggde Clifford Månström upp en kostnadseffektiv kvalitetssäkrad försvarsmusikorganisation med ett ledningsteam och sex nya funktionella enheter. Han samlade goda medarbetare kring sig och hade förmågan att lyssna. Hans förslag till förändringar baserades på en tydlig verksamhetsidé, där han kunde markera försvarsmusikens betydelse för försvarets goodwill, försvarsupplysning, försvaret i samhället etc. Detta var

nödvändigt för att undvika att försvarsmusiken skulle avfärdas som ett särintresse.

Ceremoniell och musikalisk kvalitet gavs möjligheter att utvecklas. Detta gällde i det lokala förbandets militära ceremoni, men också i det storslagna Globen military Tattoo.

Clifford Månström var en fin kombination av god ledare och drivande entreprenör. Det känns angeläget att lyfta fram en del av hans livsgärning, särskilt då han sällan eller aldrig valde att själv stå i rampljuset.

Det finns människor som det är en förmån att ha lärt känna. Clifford Månström är en sådan.

Må hans minne väl bevaras.

**Per Ohlsson, fd musikdirektör  
Marinens musikkår.**